



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΡΟΔΟΠΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΣΑΠΩΝ**

Πληρ: Κοιζαμπιάσης Δήμος
Τηλ: 2532350113
e-mail: texmarsap@gmail.gr

ΜΕΛΕΤΗ

Αρ. Μελέτης: 57/2022

Τίτλος: Υπηρεσία για την προβολή του έργου «Η αρχαία Ροδόπη και το Αιγαίο - Πολιτιστικός Διάδρομος για την ανάπτυξη της περιοχής» και ακρωνύμιο ARA-CC, με MIS 5021444, το οποίο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Συνεργασίας Interreg V-A Greece – Bulgaria 2014 – 2020

ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ D4.2.1, D4.2.2, D2.2.5, D2.2.1

ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

«Η αρχαία Ροδόπη και το Αιγαίο - Πολιτιστικός Διάδρομος για την ανάπτυξη της περιοχής» και ακρωνύμιο ARA-CC, με MIS 5021444, το οποίο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Συνεργασίας Interreg V-A Greece – Bulgaria 2014 – 2020

Προϋπολογισμός:

68.145,16 € χωρίς Φ.Π.Α. 24%

84.500,00€ με ΦΠΑ.

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV):

- ΟΜΑΔΑ Α:
 - ο 79961000-8 Φωτογραφικές υπηρεσίες
 - ο 9950000-8 Υπηρεσίες διοργάνωσης εκθέσεων και συνεδρίων
 - ο 72212224-5 Δημιουργία και τεχνική υποστήριξη ιστοσελίδας
- ΟΜΑΔΑ Β:
 - ο 92111220-0 Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών
- ΟΜΑΔΑ Γ:
 - ο 92312110-5 Ψυχαγωγικές υπηρεσίες θεατρικών παραγωγών
 - ο 92111220-0 Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών

ιδιαίτερα από το πλάτωμα στην κορυφή του λόφου, γνωστού με την ονομασία “Δεντράκι”.

Δυτικό Τείχος Αρχαίας Πόλης (4ος αι. Π.Χ.)

Στα 4 χλμ. πάνω στο δρόμο Μαρώνειας – Αγίου Χαραλάμπους αριστερά, δίπλα στο δρόμο, θα δει ο επισκέπτης τμήμα του δυτικού τείχους της αρχαίας πόλης (4ος αι. π.Χ.), ενώ ένα τοπογραφικό διάγραμμα τοποθετημένο στον ίδιο χώρο ενημερώνει για το μέγεθός της. Στην κορυφή του Ίσмарου «Άγιος Αθανάσιος» (υψόμε. 678 μ.) υπάρχουν απομεινάρια της ακρόπολης και των κατά διαστήματα ενισχυτικών πύργων της.

Τα πιο καλοδιατηρημένα τμήματα των δύο μακρών τειχών, που κατεβαίνουν από την ακρόπολη ως το λιμάνι, σώζονται μέχρι 2 μ. ύψος. Η διαδρομή είναι μιας ώρας περίπου, αλλά είναι απαγορευμένη σήμερα ως την κορυφή λόγω στρατιωτικών εγκαταστάσεων

Αρχαίο Ψηφιδωτό Δάπεδο

Στα 4,7 χλμ. του ίδιου δρόμου, πινακίδα πάλι στα αριστερά του δρόμου, οδηγεί μόλις σε 30 μ. στο σπουδαίο χρωματιστό ψηφιδωτό δάπεδο αρχαίας κατοικίας του 3ου αι. π.Χ.. Είναι το δάπεδο του ανδρώνα μεγάλης κατοικίας, της οποίας έχουν εντοπισθεί και άλλοι χώροι.

Πρότυλο Ρωμαϊκής Εποχής

Στο τέρμα του δρόμου, δεξιά πριν από το λιμάνι του Αγίου Χαραλάμπους οι ανασκαφικές έρευνες έχουν φέρει στο φως ένα μνημειώδες πρότυλο ρωμαϊκής εποχής. Το πρότυλο, χτισμένο με γωνιόλιθους από μάρμαρο της περιοχής, μάλλον οδηγούσε στην αγορά της πόλης και χτίστηκε από τον αυτοκράτορα Αδριανό, ο οποίος επισκέφθηκε τη Μαρώνεια το 124 – 125 μ. Χ.

Στην ίδια θέση έχουν βρεθεί ερείπια καταστημάτων και αποθηκών βυζαντινής εποχής. Προς την αριστερή πλευρά, στη θέση Παλαιόχωρα, αποκαλύφθηκε πολύχρωμο ψηφιδωτό δάπεδο από βασιλική του 6ου αι. με εντυπωσιακή κομβιόσχημη διακόσμηση.

Άγιος Χαραλάμπους

Πολλά μαρμάρινα αρχιτεκτονικά μέλη από παλαιοχριστιανικές βασιλικές έχουν εντοπιστεί στον Άγιο Χαραλάμπο, όπως ονομάζεται σήμερα το παράλιο τμήμα της αρχαίας και βυζαντινής Μαρώνειας.

Το λιμάνι της αρχαίας πόλης, τμήματα του οποίου είναι ορατά σε διάφορα σημεία, κατασκευάστηκε τον 4ο αι. π.Χ. και έπαιξε σημαντικό ρόλο στην προστασία του αξιόλογου πολεμικού και εμπορικού στόλου της. Ο σύγχρονος λιμενοβραχίονας πρέπει να διατήρησε τη μορφή και τη θέση του αρχαίου.

Μαρμαρίτσα – Σύναξη

Στα 4,4 χλμ από Μαρώνεια προς τα νότια ενδιαφέρουσα διαδρομή σε χωματόδρομο οδηγεί προς Μαρμαρίτσα – Σύναξη. Στα 200 μ. του χωματόδρομου πινακίδα οδηγεί σε ένα χώρο, όπου έχουν εντοπιστεί τα θεμέλια ολόκληρου κτιριακού συγκροτήματος. Πρόκειται για ένα Ιερό (4ος αι. π.Χ.) και άλλα κτίσματα γύρω του. Στο Ιερό αυτό βρέθηκε πήλινο προσώπιο του Διονύσου, το οποίο εκτίθεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Κομοτηνής.

Αρχαίο Θέατρο

Στα 4,8 χλμ. από τη Μαρώνεια πινακίδα οδηγεί στο αρχαίο θέατρο, στην τοποθεσία Καμπάνα, απ’ όπου η θέα της πλαγιάς με τους ελαιώνες και φόντο τη θάλασσα είναι μαγευτική. Ο χωματόδρομος περνάει ψηλότερα από το κοίλο του θεάτρου, του οποίου η κατασκευή ανάγεται στους ελληνοιστικούς χρόνους.

Το θέατρο παρουσιάζει τρεις ιστορικές περιόδους λειτουργίας:

Η πρώτη χρονολογείται κατά την ελληνοιστική περίοδο (τέλη 4ου αι. π.Χ. - αρχές 3ου αι. π.Χ.). Σημαντικό πρόβλημα κατά την μελέτη του αρχαίου θεάτρου, ήταν η αποκατάσταση της κάτοψης της ελληνοιστικής φάσης, καθώς κατά τους ρωμαϊκούς χρόνους η ορχήστρα είχε μετατραπεί σε αρένα με αποτέλεσμα να έχουν γίνει αρκετές

Τα δείγματα κεραμεικής με εμπίεστα και εγχάρακτα σχέδια του 9ου και 8ου αι. π.Χ. φανερώνουν την ύπαρξη μιας πόλης των Θρακών Κικόνων, πιθανόν της ομηρικής Ισμάρας.

Η δαπάνη της υπηρεσίας έχει ενταχθεί στον Προϋπολογισμό του έτους 2022, ανέρχεται στο ποσό των 84.500€ με Φ.Π.Α.(24%) και θα βαρύνει τους παρακάτω Κ.Α:

ΟΜΑΔΑ Α: 60-6162.003, 60-6162.005

ΟΜΑΔΑ Β: 60-6162.003, 60-6162.007

ΟΜΑΔΑ Γ: 60-6162.007

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV):

- **ΟΜΑΔΑ Α:**
 - 79961000-8 Φωτογραφικές υπηρεσίες
 - 9950000-8 Υπηρεσίες διοργάνωσης εκθέσεων και συνεδρίων
 - 72212224-5 Δημιουργία και τεχνική υποστήριξη ιστοσελίδας
- **ΟΜΑΔΑ Β:**
 - 92111220-0 Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών
- **ΟΜΑΔΑ Γ:**
 - 92312110-5 Ψυχαγωγικές υπηρεσίες θεατρικών παραγωγών
 - 92111220-0 Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών

2. Πλαίσιο της παροχής υπηρεσίας

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες εμπίπτουν στις διατάξεις «Γενικών Υπηρεσιών» του Ν. 4412/16 (ΦΕΚ 147/08.08.2016 τεύχος Α') όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει και οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ. μέχρι την καταληκτική ημερομηνία και ώρα.

3. Σκοπός της παροχής υπηρεσίας

Το αντικείμενο της σύμβασης είναι η προώθηση της περιοχής με τους αντίστοιχους αναφερόμενους παρακάτω κωδικούς CPV, σύμφωνα με τις αναλυτικές τεχνικές προδιαγραφές του παραρτήματος στο πλαίσιο του έργου: «Η αρχαία Ροδόπη και το Αιγαίο -Πολιτιστικός Διάδρομος για την ανάπτυξη της περιοχής» και ακρωνύμιο ARA-CC, συνολικού προϋπολογισμού **84.500,00€ με ΦΠΑ**.

4. Αντικείμενο/μεθοδολογία της παροχής υπηρεσίας

Ο δήμος Μαρώνας Σαπών υλοποιεί το έργο «Η αρχαία Ροδόπη και το Αιγαίο Πολιτιστικός Διάδρομος για την ανάπτυξη της περιοχής» το οποίο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Συνεργασίας Interreg V-A Greece – Bulgaria 2014 – 2020.

Το έργο έχει εγκριθεί προς χρηματοδότηση στην επενδυτική προτεραιότητα «Διατήρηση, προστασία, προώθηση και ανάπτυξη της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς» του Προγράμματος Συνεργασίας Interreg V-A Greece – Bulgaria 2014 – 2020 από το 2017 με επικεφαλής εταιρο τον Δήμο του Κίρτζαλι.

Το έργο αφορά στην ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς του Δήμου Μαρώνας Σαπών και ειδικότερα της περιοχής της Αρχαίας Μαρώνας με στόχο την αύξηση της τουριστικής ροής και την ταυτόχρονη δημιουργία κινήτρων για την ανάπτυξη και προσφορά νέων τουριστικών υπηρεσιών στην περιοχή του δήμου.

Τα στοιχεία του έργου έχουν ως εξής:

Τίτλος::The Ancient Rhodopes and Aegean-Cultural Corridor for supporting the development of the region

Ακρωνύμιο: ARA-CC

PROGRAMME PERIOD: 2014 – 2020

CP CODE: 22

- Ενσωμάτωση των αποτελεσμάτων στους χάρτες Google (mapsGoogle / streetGoogle)
- Για τα εναέρια πλάνα θα χρησιμοποιηθούν ειδικά μεταποιημένα πολυκόπτερα (drones) στα οποία θα προσαρμοστούν αυτόνομες κάμερες 360 μοιρών χαμηλού βάρους.
- Η επεξεργασία των ψηφιακών αρχείων εικόνας μετά την λήψη (360postproduction) ακολουθεί τα παρακάτω στάδια:
- Synchronizing (Συγχρονισμός)
- Stitching (Κόλλημα αρχείων στη σφαίρα)
- Stabilizing (Σταθεροποίηση)
- Parallaxmasks (Μάσκες)
- Editing (Μοντάζ)
- Graphics design/titles implementation (Τίτλοι-Γραφικά)
- Colorgrading (Διόρθωση Χρώματος)
- Sound designing (Ηχητική επεξεργασία)
- Finalrendering (Τελικό Μοντάζ)
- 360 Encoding for multiple platforms (Κωδικοποίηση)

Ο ανάδοχος θα έχει συνεργασία με τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής της συγκεκριμένης δράσης, η οποία θα εξετάσει το περιεχόμενο του ως άνω παραδοτέου και θα έχει το δικαίωμα να ζητήσει αλλαγές για την κάλυψη όλων των προβλεπόμενων απαιτήσεων

D4.2.2 Ηλεκτρονική έκθεση φωτογραφίας

Η χρήση φωτογραφιών ενδεικνύεται επίσης για την τουριστική προβολή περιοχών (ο δήμος Μαρωνείας Σαπών και ο κόπος της αρχαίας Μαρωνείας και η περιοχή του Κίριτζαλι . Παράλληλα θα συνεισφέρει υλικό για μελλοντικές δράσεις προβολής του Δήμου με την παραχώρηση των δικαιωμάτων χρήσης των φωτογραφιών. Η έκθεση ως εικονική εμπειρία θα επιτρέπει στους «επισκέπτες» να απολαύσουν τις υψηλής ανάλυσης εικόνες με ασφάλεια.

Ο ανάδοχος θα πρέπει να παραδώσει κατ ελάχιστον:

- 500 φωτογραφίες (350 από τον Δήμο ΜαρωνείαςΣαπών και 150 από την περιοχή του Κίριτζαλι)
- Να δημιουργήσει ηλεκτρονική έκθεση φωτογραφίας που θα συνδεθεί με την ιστοσελίδα του έργου με κατ ελάχιστον 300 φωτογραφίες (200 από τον Δήμο ΜαρωνείαςΣαπών και 100 από την περιοχή του Κίριτζαλι)
- Προώθηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης

Ελάχιστες προδιαγραφές φωτογραφιών

- Γλώσσα τίτλων φωτογραφιών: Ελληνικά Βουλγαρικά Αγγλικά
- Μέγιστη ανάλυση 120MegaPixels ήτοι 16000x8000 pixels μόνο για ειδικές χρήσεις
- Ελάχιστη ανάλυση για χρήση στο διαδίκτυο και τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης 7680 x 3840 pixels (8K)
- Παράδοση αρχείων χαμηλής συμπίεσης .jpg
- Ενσωμάτωση των αποτελεσμάτων στους χάρτες Google (mapsGoogle / streetGoogle)
- Για τα εναέρια πλάνα θα χρησιμοποιηθούν ειδικά μεταποιημένα πολυκόπτερα (drones)

Ο ανάδοχος θα έχει συνεργασία με τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής της συγκεκριμένης δράσης, η οποία θα εξετάσει το περιεχόμενο του ως άνω παραδοτέου και θα έχει το δικαίωμα να ζητήσει αλλαγές για την κάλυψη όλων των προβλεπόμενων απαιτήσεων

D2.2.5 Δημιουργία ιστοσελίδας προβολής

Ο ανάδοχος καλείται να υλοποιήσει τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη του ιστότοπου του έργου ο οποίος θα αποτελέσει εργαλείο προώθησης, ενημέρωσης και επικοινωνίας για

Ο ανάδοχος θα έχει συνεργασία με τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής της συγκεκριμένης δράσης, η οποία θα εξετάσει το περιεχόμενο του ως άνω παραδοτέου και θα έχει το δικαίωμα να ζητήσει αλλαγές για την κάλυψη όλων των προβλεπόμενων απαιτήσεων

ΟΜΑΔΑ Β
ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ CPV

• **Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών (CPV: 92111220-0)**

D2.2.1	Παραγωγή Βίντεο 30 λεπτών για την προώθηση της Μαρώνειας σε σύνδεση με τη διασυνοριακή περιοχή.
D2.2.1	Παραγωγή ταινίας μικρού μήκους 10 λεπτών για την πολιτιστική κληρονομιά του δήμου (μουσική γαστρονομία κ.λπ.)
D4.2.2	Παραγωγή Βίντεο γεύσεων και προϊόντων

D2.2.1 Βίντεο 30 λεπτών για την προώθηση της Μαρώνειας σε σύνδεση με τη διασυνοριακή περιοχή.

Το βίντεο έχει ως στόχο να προωθήσει την Μαρώνεια και τον χώρο της αρχαίας Μαρώνειας σε σύνδεση με την διασυνοριακή περιοχή και κύρια τον χώρο του Περπερικόν.

Το βίντεο θα παραχθεί με σκηνές σε διάφορες εποχές του έτους και θα συνοδεύεται από ένα βίντεο teaser 2 λεπτών που θα μεταφραστεί στα Αγγλικά, Βουλγαρικά, Ρωσικά και Τουρκικά.

Ο ανάδοχος θα παρουσιάσει στην επιτροπή εντός 5 ημερών από την υπογραφή της Σύμβασης τις βασικές ενότητες του σεναρίου προς έλεγχο και έγκριση. Η ταινία μικρού μήκους θα αναρτηθεί σε ιστότους κοινωνικών δικτύων και ο ανάδοχος θα εξασφαλίσει προώθηση μέχρι και την λήξη του έργου.

Ο ανάδοχος θα έχει συνεργασία με τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής της συγκεκριμένης δράσης, η οποία θα εξετάσει το περιεχόμενο του ως άνω παραδοτέου και θα έχει το δικαίωμα να ζητήσει αλλαγές για την κάλυψη όλων των προβλεπόμενων απαιτήσεων

Τα παραδοτέα θα πρέπει να συνοδεύονται από έγγραφη παραχώρηση δικαιώματος αναπαραγωγής του υλικού στο μέλλον από την Αναθέτουσα Αρχή. Θα παραδοθεί στον Αναθέτοντα όλο το υλικό που θα προέλθει από την υλοποίηση του έργου. Η τελική μορφή των παραδοτέων θα καθοριστεί από την Αναθέτουσα Αρχή πριν την τελική παράδοση από τον Ανάδοχο.

Τεχνικά Χαρακτηριστικά:

- Ανάλυση Ultra HD 3840x2160 εικονοστοιχεία
- Παράδοση ασυμπίεστου αρχείου τελικού μοντάζ(για παράδειγμα .mov)
- Παράδοση διακριτών αρχείων .mp4 με κωδικοποίηση .H264 και .H265
- Παράδοση όλου του οπτικού υλικού από τα γυρίσματα για ταυτοποίηση και μελλοντική επεξεργασία
- Απαραίτητη η χρωματική διόρθωση-colorgrading

Η δημιουργία του Οπτικοακουστικού Υλικού θα προέλθει από την επίγεια και την εναέρια βιντεοσκόπηση και θα περιλαμβάνει τα εξής:

- Δημιουργία σεναρίου
- Σκηνοθεσία
- Shooting in UltraHD
- Ψηφιακό μοντάζ
- Οπτικοακουστικά εφέ

- Δημιουργία μενού με δυνατότητα επιλογής γλώσσας και υποτίτλων
- Παράδοση σε μαγνητικό αποθηκευτικό μέσο (HDD)

Τα βίντεο θα πρέπει να είναι σύμφωνα με τις επικρατούσες τάσεις και να προτείνουν στο επισκέπτη χαρακτηριστικές εμπειρίες σχετικά με την περιοχή.

Το τελικό προϊόν θα πρέπει να είναι ποιοτικά άρτιο, αισθητικά ελκυστικό για τον θεατή και απαλλαγμένο από πνευματικά δικαιώματα στο σύνολό του. Οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας (ΑΕΠΙ) που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιουδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.

D 4.2.2 Παραγωγή Βίντεο γεύσεων και προϊόντων

Θα δημιουργηθούν πέντε πεντάλεπτα βίντεο προβολής τοπικών χαρακτηριστικών συνταγών και προϊόντων, θα συνοδεύονται από βίντεο teaser 15 δευτερολέπτων ενώ θα μεταφραστούν στα Αγγλικά και Βουλγαρικά.

Ο ανάδοχος θα παρουσιάσει στην επιτροπή εντός 5 ημερών από την υπογραφή της Σύμβασης την λίστα των τοπικών χαρακτηριστικών συνταγών και προϊόντων προς έλεγχο και έγκριση.

Τα βίντεο θα αναρτηθούν σε ιστότοπους κοινωνικών δικτύων και ο ανάδοχος θα εξασφαλίσει προώθηση μέχρι και την λήξη του έργου.

Ο ανάδοχος θα έχει συνεργασία με τα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής της συγκεκριμένης δράσης, η οποία θα εξετάσει το περιεχόμενο του ως άνω παραδοτέου και θα έχει το δικαίωμα να ζητήσει αλλαγές για την κάλυψη όλων των προβλεπόμενων απαιτήσεων.

Τα παραδοτέα θα πρέπει να συνοδεύονται από έγγραφη παραχώρηση δικαιώματος αναπαραγωγής του υλικού στο μέλλον από την Αναθέτουσα Αρχή. Θα παραδοθεί στον Αναθέτοντα όλο το υλικό που θα προέλθει από την υλοποίηση του έργου. Η τελική μορφή των παραδοτέων θα καθοριστεί από την Αναθέτουσα Αρχή πριν την τελική παράδοση από τον Ανάδοχο.

Τεχνικά Χαρακτηριστικά:

- Ανάλυση Ultra HD 3840x2160 εικονοστοιχεία
- Παράδοση ασυμπίεστου αρχείου τελικού μοντάζ(για παράδειγμα .mov)
- Παράδοση διακριτών αρχείων .mp4 με κωδικοποίηση .H264 και .H265
- Παράδοση όλου του οπτικού υλικού από τα γυρίσματα για ταυτοποίηση και μελλοντική επεξεργασία
- Απαραίτητη η χρωματική διόρθωση-colorgrading

Η δημιουργία του Οπτικοακουστικού Υλικού θα προέλθει από επίγεια βιντεοσκόπηση και θα περιλαμβάνει τα εξής:

- Δημιουργία σεναρίου
- Σκηνοθεσία
- Shooting in UltraHD
- Ψηφιακό μοντάζ
- Οπτικοακουστικά εφέ
- Editing
- 3D animation (σε περίπτωση που κριθεί απαραίτητο)
- Post production
- Μουσική επένδυση
- Δημιουργία μενού με δυνατότητα επιλογής γλώσσας και υποτίτλων
- Παράδοση σε μαγνητικό αποθηκευτικό μέσο (HDD)

Τα βίντεο θα πρέπει να είναι σύμφωνα με τις επικρατούσες τάσεις και να προτείνουν στο επισκέπτη χαρακτηριστικές εμπειρίες σχετικά με την περιοχή.

Τα παραδοτέα θα πρέπει να συνοδεύονται από έγγραφη παραχώρηση δικαιώματος αναπαραγωγής του υλικού στο μέλλον από την Αναθέτουσα Αρχή. Θα παραδοθεί στον Αναθέτοντα όλο το υλικό που θα προέλθει από την υλοποίηση του έργου. Η τελική μορφή των παραδοτέων θα καθοριστεί από την Αναθέτουσα Αρχή πριν την τελική παράδοση από τον Ανάδοχο.

Το τελικό προϊόν θα πρέπει να είναι ποιοτικά άρτιο, αισθητικά ελκυστικό για τον θεατή και απαλλαγμένο από πνευματικά δικαιώματα στο σύνολό του. Οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας (ΑΕΠΙ) που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιουδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.

5. Παραδοτέα

Τα παραδοτέα της υπηρεσίας είναι:

ΟΜΑΔΑ Α' :

D4.2.1 Δημιουργία πανοραμικών φωτογραφιών για την αρχαία Μαρόνεια

D4.2.2 Ηλεκτρονική έκθεση φωτογραφίας

D4.2.2 Δημιουργία εικονικού επιστημονικού συνεδρίου

D2.2.5 Δημιουργία ιστοσελίδας προβολής

Με τα παρακάτω CPV:

Φωτογραφικές υπηρεσίες (CPV: 79961000-8)

Υπηρεσίες διοργάνωσης εκθέσεων και συνεδρίων (CPV:9950000-8)

Δημιουργία και τεχνική υποστήριξη ιστοσελίδας (CPV 72212224-5)

ΟΜΑΔΑ Β' :

D2.2.1 Παραγωγή Βίντεο 30 λεπτών για την προώθηση της Μαρόνειας σε σύνδεση με τη διασυνοριακή περιοχή.

D2.2.1 Παραγωγή ταινίας μικρού μήκους 10 λεπτών για την πολιτιστική κληρονομιά του δήμου (μουσική γαστρονομία κ.λπ.)

D4.2.2 Παραγωγή Βίντεο γεύσεων και προϊόντων

Με τα παρακάτω CPV:

Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών (CPV: 92111220-0)

ΟΜΑΔΑ Γ:

D4.2.2 Ορφέας και Ευρυδίκη/ Θεατρική παράσταση στη Μαρόνεια

D4.2.2 Παιδικό Θέατρο που σχετίζεται με την περιοχή και τη μυθολογία της / Θεατρική παράσταση στη Βουλγαρία

Με τα παρακάτω CPV:

Ψυχαγωγικές υπηρεσίες θεατρικών παραγωγών (CPV: 92312110-5)

Παραγωγή διαφημιστικών βιντεοταινιών (CPV: 92111220-0)

Για την παρούσα σύμβαση γίνονται δεκτές προσφορές είτε για κάθε είδος της διακήρυξης χωριστά, είτε για περισσότερα του ενός είδη, είτε και για όλα τα είδη.

6. Κοστολόγηση Υπηρεσιών

Η κατανομή των υπηρεσιών που θα παρασχεθούν κατά τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης και η δαπάνη για την κοστολόγηση των υπηρεσιών, εκτιμήθηκε λαμβάνοντας υπ' όψιν ότι το εγκεκριμένο Τεχνικό Δελτίο και της Σύμβασης Χρηματοδότησης του Έργου το οποίο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Συνεργασίας Interreg V-A Greece – Bulgaria 2014 – 2020

Πίνακας:Ανάλυση Ενδεικτικού Προϋπολογισμού

ΟΜΑΔΑ Α' :

D4.2.1	Δημιουργία πανοραμικών φωτογραφιών για την αρχαία Μαρόνεια	15.000,00
D4.2.2	Ηλεκτρονική έκθεση φωτογραφίας	4.500,00

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Κωδικός Εργασίας	Είδος Εργασίας	Τιμή Μονάδας (€)	Δαπάνη (€)
D4.2.1	Δημιουργία πανοραμικών φωτογραφιών για την αρχαία Μαρώνεια	12.096,77	12.096,77
D4.2.2	Ηλεκτρονική έκθεση φωτογραφίας	3.629,03	3.629,03
D4.2.2	Δημιουργία εικονικού επιστημονικού συνεδρίου	1.612,90	1.612,90
D2.2.5	Δημιουργία ιστοσελίδας προβολής	4.032,26	4.032,26
D2.2.1	Παραγωγή Βίντεο 30 λεπτών για την προώθηση της Μαρώνειας σε σύνδεση με τη διασυνοριακή περιοχή.	12.903,23	12.903,23
D2.2.1	Παραγωγή ταινίας μικρού μήκους 10 λεπτών για την πολιτιστική κληρονομιά του δήμου (μουσική γαστρονομία κ.λπ.)	4.838,71	4.838,71
D4.2.2	Παραγωγή Βίντεο γεύσεων και προϊόντων	11.290,32	11.290,32
D4.2.2	Ορφείας και Ευρυδική/ Θεατρική παράσταση στη Μαρώνεια	14.516,13	14.516,13
D4.2.2	Παιδικό Θέατρο που σχετίζεται με την περιοχή και τη μυθολογία της / Θεατρική παράσταση στη Βουλγαρία	3.225,81	3.225,81
ΣΥΝΟΛΟ			68.145,16
ΦΠΑ (24%)			16.354,84
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ			84.500,00

Σάπες, 16/11/2022

Συντάχθηκε

Καραλήτρου Στέλλα

Ειδικός Συνεργάτης
Πολιτισμού

Θεωρήθηκε

Η Προϊσταμένη Κοινωνικής
Προστασίας, Παιδείας & Πολιτισμού

Φακούδη Αποστολία

- του Εγκεκριμένου Τεχνικού Δελτίου (Application Form) της πράξης

Άρθρο 3ο : Συμβατικά στοιχεία

Τα συμβατικά στοιχεία κατά σειρά ισχύος είναι:

- α. Προϋπολογισμός
- β. Συγγραφή υποχρεώσεων
- γ. Τεχνική περιγραφή

Άρθρο 4ο : Διάρκεια εκτέλεσης της εργασίας

Η διάρκεια παροχής των υπηρεσιών της σύμβασης είναι 4 μήνες από την υπογραφή της.

Άρθρο 5ο : Γενικές υποχρεώσεις του αναδόχου

1. Ο ανάδοχος έχει την υποχρέωση να τηρεί με ακρίβεια τους όρους εκτέλεσης της εργασίας σύμφωνα με τις απαιτήσεις της τεχνικής περιγραφής.
2. Τον ανάδοχο βαρύνουν οι φόροι, τέλη κρατήσεις και οποιεσδήποτε άλλες νόμιμες επιβαρύνσεις όπως ισχύουν κατά το χρόνο που δημιουργείται η υποχρέωση καταβολής τους. Ο Φ.Π.Α. βαρύνει τον εργοδότη.
3. Ο ανάδοχος υποχρεούται να συνεργαστεί με οποιαδήποτε υπηρεσία του φορέα και άλλου αρμόδιου φορέα ή αρχής, με τον τρόπο που θα του υποδείξει η αρμόδια διεύθυνση του φορέα.
4. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παρέχει στον φορέα αναφορές, πληροφορίες και στοιχεία, σχετικά με το αντικείμενο της σύμβασης, κατόπιν σχετικού του αιτήματος
5. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παραδώσει με την καθ' οιονδήποτε τρόπο λήξης ή λύσης της σύμβασης στον φορέα όλα τα αποτελέσματα, πληροφορίες, στοιχεία, κάθε έγγραφο ή αρχείο σχετικού με το αντικείμενο της παρούσης, που θα αποκτηθούν ή θα αναπτυχθούν με δαπάνες του φορέα. Όλα τα παραπάνω αποτελούν ιδιοκτησία του φορέα, ο οποίος μπορεί να τα διαχειρίζεται και να τα εκμεταλλεύεται ελεύθερα.
6. Ο ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να θεωρεί κάθε πληροφορία, που λαμβάνει, ως εμπιστευτική και να μην τη χρησιμοποιεί ή αποκαλύπτει σε άλλα πρόσωπα, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του φορέα.
7. Ο ανάδοχος ρητά ευθύνεται, για κάθε ενέργεια δική του, απέναντι στον δικαιούχο φορέα για την εκπλήρωση των υποχρεώσεων που αναλαμβάνει ή κατά την άσκηση των δικαιωμάτων που του χορηγούνται με την σύμβαση, καθώς και για τις τυχόν παρεπόμενες υποχρεώσεις.

Άρθρο 6ο : Έλεγχος Ποιότητας - Ισχύουσες Τεχνικές Προδιαγραφές

Για την ανωτέρω εργασία ισχύουν οι τεχνικές προδιαγραφές που μνημονεύονται στο Τεύχος: «Τεχνική Έκθεση» .

Άρθρο 7ο : Πληρωμές

Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος της εργασίας κάθε ομάδας του έργου θα γίνεται ως εξής:

- 80% με την προσωρινή παραλαβή από την ΕΠΠ των παραδοτέων του αναδόχου
- 20% με την οριστική παραλαβή από την ΕΠΠ των παραδοτέων του αναδόχου

Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται με την προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παρ. 5 του ν. 4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.

Τον Ανάδοχο βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., την παροχή της υπηρεσίας στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης. Ιδίως βαρύνεται με τις ακόλουθες κρατήσεις: